

SVEROK STOCKHOLM VISION OCH STRATEGI 2014 - INLEDANDE MÖTET

[1. INLEDNING](#)

[2. MÖTETS SYFTE](#)

[3. SÄTTA TONEN](#)

[VISIONEN](#)

[4. VAD ÄR SVEROK STOCKHOLM INTE?](#)

[5. STOCKHOLMSVISIONEN](#)

[6. PAUS](#)

[STRATEGIN](#)

[7. STÄLLNINGSTAGANDE TILL SVEROK STOCKHOLMS UPPDRAG](#)

[8. OMVÄRLDEN, VAD HÄNDER?](#)

[8A. Distriktsutredningen](#)

[8B. Kultursamverkansmodellen](#)

[8C. Lokala överenskommelser](#)

[8D: Annat i omvärlden](#)

[9. DISTRIKTET IDAG](#)

[10. SVEROK STOCKHOLM 2017](#)

[11. VAL AV ARBETSGRUPP OCH DISKUSSION OM NÄSTA STEG](#)

[Slutet av mötet, vad har vi?](#)

1. INLEDNING

Sverok Stockholm blickar framåt. Efter en administrativ och engagemangsbristskris står distriktet nu på en mycket stabil grund. Vi har en stor medlemsbas, en engagerad styrelse och nu en anställd som kan hjälpa oss med medlemskontakt och det administrativa arbetet.

Den här texten är skriven av vice ordförande i Sverok Stockholm Sebastian Krantz som mötesplan till en processledare för mötet. Metoderna och planerna är skrivna i generella termer för att underlätta andra föreningar att använda materialet till sitt strategiska arbete. Det här är en grund, det är sedan upp till processledaren att eventuellt ändra på saker om det skulle fungera bättre så. Det här materialet bör även med mindre justeringar kunna användas i visionsmöten med medlemmar i en organisation för att förankra processen.

Den här mötesplanen är skriven för ett inledande möte i ett långsiktigt visions- och strategiarbete. Efter mötet ska gruppen:

- kommit fram till en grov vision, var drömdistriktet är om tio år.
- fått en förståelse för hot, svagheter och behov som påverkar organisationen.
- ha en bättre förståelse för var distriktet är idag och vilka utvecklingsområden som finns.
- förstå vad visionärt och strategiskt arbete betyder för distriktet och vikten av att det sker långsiktigt och genomtänkt.
- ha utsett en mindre arbetsgrupp på 2-4 personer att behandla det underlag till vision och strategi som mötet skapat.

Arbetsgruppen får härifrån ganska lösa ramar att fortsätta arbetet från. Hur många möten som behövs, hur medlemmar ska involveras och hur långt deras förslag ska räckas. Vissa kriterier bör de dock anpassa arbetet efter:

- Medlemsinput är viktigt. En bra strategi behöver vara förankrad i organisationen, och det kommer den aldrig vara om inte medlemmar känner att de har fått sina röster hörda.
- Arbetet får inte vara förhastat. Det är rimligt att strategin kan närma sig sin färdiga form om tidigast två månader.
- Diskussion och betänktetid är A och O. Speciellt strategin behöver vädras och vändas ut och in flera gånger innan den kan fastställas. Mycket tid för reflektion och olika perspektiv på olika aspekter av distriktet är essentiellt.

Tack till Josephine Bladh, Rebecka Prentell och Johan Groth för hjälp och feedback under utvecklingen av den här mötesplanen.

2. MÖTETS SYFTE

Detta möte är designat för att inleda ett genomtänkt visionärt och strategiskt arbete. Först skapar styrelsen sin smaragdstad, drömdistriktet. Under brainstorming utan begränsningar skapar gruppen en dröm om vad som har hänt under de kommande tio åren om allt gått rätt till. Sedan går gruppen över till den strategiska delen. Gruppen får en redogörelse för vad som händer i omvärlden för att sedan genomföra en s.k. SWAT-analys av distriktet och dess medlemsföreningar. Under mötets sista övning beskriver gruppen distriktet om tre år. Därefter har gruppen en stor mängd grovt underlag till vidare arbete. Mötet sammanfattas och en arbetsgrupp utses som ska föra arbetet vidare.

3. SÄTTA TONEN

11:00-11:30 Ca. 30 minuter

Här inleder processledaren mötet. Hen berättar varför gruppen är här och vad målet med mötet är. Vidare sätta situationen in i ett sammanhang. Vad betyder strategi och vision? Hur lång tid kommer det ta? Varför det?

Det är viktigt att en bra ton sätts här. Speciellt inför visionen ska deltagarna drömma och vara kreativa samt förstå vikten av mötet.

På golvet/bordet läggs ca. 30 föremål och bilder ut. Helst ska ingen av dem vara direkt kopplad till spel. Processledaren ber deltagarna att välja ut ett föremål eller en bild. När alla är färdiga ställs de frågan: "Vad säger det här föremålet eller bilden dig om spelhobbyn eller spelkulturen?" De får några minuter på sig att fundera och samlas sedan i mindre grupper där de under tio minuter berättar för varande om sina tankar. I helgrupp presenterar varje person någon annans svar. Den här uppgiften tvingar deltagarna att tänka kreativt och koppla Sveroks grundpelare till något som inte har självklart med det att göra.

Samma övning repeteras, men den här gången får deltagarna istället frågan "Vad säger den här bilden eller föremålet dig om Sverok Stockholms framtid?"



VISIONEN

Här inleder gruppen det visionära arbetet. Fram till strategiarbetet börjar existera inte begränsningar, bara drömmar.

4. VAD ÄR SVEROK STOCKHOLM INTE?

11:30-12:00 Ca. 30 minuter

Här är meningen att vi för att förstå vad Sverok Stockholm kan vara ska förstå vad Sverok Stockholm inte är och inte kan vara. Deltagarna brainstormar och räknar upp saker som distriktet inte är och inte ska syssla med.

Här är jag dock osäker på om den här metoden platsar i mötet och på vilket sätt den ska användas. Är det bättre att ha den senare i mötet eller senare i den strategiska processen?

5. STOCKHOLMSVISIONEN

12:00-12:45 Ca. 45 minuter

Vad är Sverok Stockholms smaragdstad? Här tar gruppen bort alla sina gränser: pengar är inget problem, alla har velat bli medlemmar och samarbetspartners har jublat vid varje förslag. Var är organisationen då om tio år? Här ska varje deltagare enskild skriva så många post-it-lappar på fem till tio minuter som de bara kan, där varje post-it innehåller ett ord, en mening eller en fras som beskriver drömdistriktet. Processledaren ska se till att peppa, inspirerar och gärna stressa deltagarna lite, för att se till att de inte överanalyserar visionerna.

Därefter tar gruppen fram en post-it i taget, antingen att deltagarna presenterar sina eller att processledaren läser upp dem med eventuella kommentarer från post-it-författaren. Därefter sorterar gruppen lapparna i grupper: lappar som handlar om medlemmar, föreningar, distriktsaktiva, kansliet, resurser, omvärldspåverkan och liknande.

Här finns grunden för distriktets framtida vision. Stort, plottrigt, otydligt och helt omöjligt att uppnå. Perfekt alltså. Spara lapparna och indelningen!



Här tror jag att 45 minuter behövs för att ge smaragdskaden den tid den behöver, men tror också att gruppen behöver förflytta sig mellan olika delar av processen för att tänka på visionen på olika sätt.

6. PAUS

12:45-13:15 Ca. 30 minuter

STRATEGIN

Här inleds arbetet med strategin. Lämpligt är att ta en fikapaus före den här punkten.

Nu tar vi ner gruppen på Jorden. Gruppen funderar på vad som är rimligt att uppnå och höjer blicken mot möjligheter, behov och hot.

7. STÄLLNINGSTAGANDE TILL SVEROK STOCKHOLMS UPPDRAG

13:15-13:45 Ca. 30 minuter

Sverok Stockholm påverkas av ett antal beslut och texter. Därbland förbundets syfte och vision. Gruppen delar upp sig i små bikupor, gärna med andra personer än de talat med hittills under mötet. Processledaren skriver upp Sveroks syfte och vision på en whiteboard och öppnar för frågorna. Efter en diskussion på femton minuter diskuteras samma frågor i helgrupp i femton minuter till.

Vad betyder Sveroks syfte för oss?

Vad betyder Sveroks vision för oss?

Vad betyder Sveroks syfte med distrikten för oss?

Syftet: *”genom demokratiskt organiserad kultur- och fritidsverksamhet främja spelhobbyn.”*

Visionen: *”På egna villkor och genom vår ideella kraft - En stark och levande spelhobby”*



Distriktens syfte: *"Distrikts syfte är att inom sitt regionala område verka för förbundets syfte. Distrikts stadgar kan inte innehålla skrivningar som upphäver, förändrar eller motsäger förbundets stadgar."*

Skälet till att denna punkt inte utgår från Sverok Stockholms syfte är att den endast syftar till sällskapsspel med fokus på roll- och konfliktspel. Det är min åsikt att den är hopplöst omodern och att utgå från den skulle endast motverka syftet med det strategiska arbetet.

I distriktsutredningen föreslås det att distrikten istället ska arbeta med förbundets nationella mål på distriktsnivå. Det kräver ett större arbete att avgöra vad detta betyder och bör därför sparas till ett senare mötestillfälle.

8. OMVÄRLDEN, VAD HÄNDER?

13:45-14:10 Ca. 25 minuter

Sverok Stockholm inleder sitt arbete under en period med många förändringar. Det går nya trender och modeller i hur det offentliga samhället behandlar ideella föreningar och Sverok Riks har genomfört en utredning kring distriktsföreningarna. Distriktet finns inte i ett vakuum, och att veta det innebär en starkare framtid.

Här krävs en övervägning i hur djupt deltagarna ska gå in i omvärlden under mötet. Långsiktigt krävs en stor analys av företeelser i omvärlden, men det här ska vara en grov inledning och har inte tid för djupare diskussion. Därför kan en introduktion vara bäst, ett konstaterande att det är företeelser som gruppen behöver ta ställning till. Mötet kan avslutas med en hemläxa, att varje deltagare läser igenom djupare beskrivningar av varje företeelse så att en djupare omvärldsanalys kan göras efter reflektion.

Processledaren behöver här lyfta fram det på ett sätt så att det inte känns som att hen försöker säga till gruppen vad den ska tycka, utan snarare förmedlar ett perspektiv. Kanske hen kan avsluta föreläsningen med en diskussion: "Vad finns det för andra företeelser i omvärlden som vi behöver vara medvetna om?"

8A. Distriktsutredningen

Riksmötet 2013 gav förbundsstyrelsen i uppdrag att utreda distriktens funktion och syfte. *"till nästa års riksmöte presentera ett stadgeförslag där distriktens roll i förbundet definieras"*. Det här har genomförts av Johan Groth, förbundssekreterare, och Albin Westermarck, särskild utredare och kassör i Sverok Västerbotten. Vid tre workshops där samtliga distrikt var inbjudna diskuterade utredarna uppdraget och distrikten med de närvarande.

Sebastian Krantz från Sverok Stockholm deltog vid de två senare, ett heldagsmöte i Stockholm i april och en workshop under vårslaget i maj.

Utredningen skrevs färdigt 11 augusti och rekommenderas att läsas i sin helhet [här](#). Två huvudsakliga slutsatser drogs utifrån utredningen (sida 8):

1. *Distrikten bör organisatoriskt se ut som de gör idag, dvs formellt självständiga föreningar med en styrelse som består av sverokföreningarna inom den geografiska regionen.*

När det gäller distriktens syfte finns en bred enighet om att fokusera på förenings- och verksamhetsutveckling samt administrativt stöd för föreningarna. Här finns stora likheter med synen på förbundet.

Distrikten förlitar sig idag till 100 procent på ideella krafter. Utredningen har visat att många anser att tiden är mogen att öka distriktens operativa kraft genom att arvcera förtroendevalda och/eller anställa personer i distriktet och/eller hyra in personal från förbundet. En sådan utveckling skulle stärka distrikten men ställer krav på en långsiktig och stabil finansiering.

2. *Distriktsföreningarna har i syfte att främja verksamheten inom medlemsföreningarna. Det är önskvärt att distrikten ökar sin operativa förmåga.*

Utredningen för fram 13 förändringsförslag till Riksmötet 2014. Speciellt förslag #3 och #9 är intressanta för visionsarbetet.

Distriktsutredningen för fram många intressanta analyser och bör vara en stark inspiration för det visionära arbetet, men inget binder oss till att följa den till punkt och pricka.

8B. Kultursamverkansmodellen

Såsom den beskrivs i distriktsutredningen

”kultursamverkansmodellen som innebär att ansvaret för att fördela statens modell för kultur flyttats ut till regioner och landsting. Modellen innebär att nationella organisationer måste bli starkare på regional nivå för att kunna förhandla med regionen eller landstingen. Kultursamverkansmodellen ger ny möjligheter för Sverok att hitta finansiering och etablera nya samverkan på distriktsnivå men den kräver starka distrikt”

Kulturrådet skriver om det i mer detalj:

<http://www.kulturradet.se/verksamhet/Modell-for-kultursamverkan/>

8C. Lokala överenskommelser

Såsom de beskrivs i distriktsutredningen

“*Överenskommelsen* som är ett satsning på ökad samverkan mellan det ideella föreningslivet å ena sidan och kommuner och landsting å andra sidan. Överenskommelsen konkretiseras i lokala dialoger eller lokala överenskommelser ("LÖK"). Också här gäller det att föreningslivet har starka företrädare på regional och kommunal nivå för att svara upp mot krav och möjligheter som Överenskommelsen ger”

Det går att läsa mer på <http://overenskommelsen.se/>

8D: Annat i omvärlden

Här släpper processledaren ordet fritt till gruppen. Vad finns det för andra företeelser, organisationer, beslut och trender som Sverok Stockholm behöver bevaka och ta ställning till under arbetet? Detta gäller allting som är utanför förbundet Sverok, Sveroks distrikt och alla medlemmar och föreningar inom organisationen. Speciella spelhobbygrenar? Organisationer som konkurrerar med oss? Ovilja att engagera sig från vissa grupper? Det mesta kan passa in här, och deltagarna lyfter frågor, motiverar kort varför de är relevanta, diskuterar med gruppen och går sedan vidare till nästa fråga.

9. DISTRIKTET IDAG

14:10-14:30 Ca. 20 minuter

Deltagarna organiseras i bikupor för att diskutera Sverok Stockholm och Sverok Stockholms medlemsföreningar enligt SWAT-modellen, utrustade med post-its. Med ett A3-blad var indelat i de fyra rutorna fyller de i med post-it-lapparna. Därefter samlas dem och diskuterar i helgrupp.

Ledande frågor som processledaren kan ställa under tiden för att sätta igång deltagarnas tankebanor.

- Vilka använder våra resurser?
- Vad behöver en medlemsförening?
- Vad kännetecknar våra föreningar?

- Vad gör distriktet attraktivt för föreningar och aktiva?

10. SVEROK STOCKHOLM 2017

14:30-14:50 Ca. 20 minuter

Gruppen presenteras med var sitt blad av dokumentet "Sverok Stockholm är...". Deltagarna får tio minuter vardera på sig att välja ut 10 rutor som de tycker ska beskriva distriktet i slutet av 2017. Deltagarna läser sedan upp sina svar för processledaren som skriver upp dem på tavlan och markerar när ord nämns flera gånger. Rita linjer mellan de ord som liknar varandra. Gruppen diskuterar de mest populära fraserna och processledaren öppnar sedan för deltagare att väcka diskussion om enstaka fraser.

[\(Bilaga 1\)](#)

11. VAL AV ARBETSGRUPP OCH DISKUSSION OM NÄSTA STEG

14:50-15:00

Nu ska processledaren tillsammans med styrelsen sammanfatta vad gruppen gjort idag och lite vilka slutsatser som hittats. Processledaren berättar sedan vad som kommer närmast i arbetet mot en vision och en strategi. Gruppen diskuterar gemensamt nästa steg. Ett förslag är att tillsätta en mindre arbetsgrupp på två till fyra personer från styrelsen som hanterar materialet från mötet. Dessa kan sammanfatta resultatet av mötet och börja skriva utkast på visions- och strategidokument utifrån dem. De ska även notera vad som behöver diskuteras framöver: andra trender i omvärlden, strategiska vägval och oklarheter.

Slutet av mötet, vad har vi?

- En lista av saker som Sverok Stockholm inte är.
- En grov vision av vad Sverok Stockholm kan vara.
- Resultatet av en vision om omvärlden som påverkar Sverok Stockholm.
- Två SWAT-analyser, en om distriktet och en om distriktets föreningar.
- En sammanställning av värdeord som beskriver Sverok Stockholm 2017.

Här är det bra om processledaren avslutar med en reflektionsrunda. Hur har det gått idag? Vad är förhoppningarna inför framtiden? Vad är en sak som ni tar med er från idag?