

Handlingar till styrelsemöte 9 – 2007-08-21

Dagordning

- 1.1 Mötets öppnande
- 1.2 Val av mötesordförande
- 1.3 Val av mötessekreterare
- 1.4 Val av justerare
- 1.5 Mötets behörighet
- 1.6 Fastställande av dagordning
- 1.7 Föregående mötesprotokoll
- 2.1 * Rapport: Inkommen post
- 2.2 Rapport: Avregistrerade föreningar
- 2.3 Rapport: Växtverk
- 2.4 Rapport: Kansligruppen
- 3.1 Beslut: Projektbidragsansökan Stockholms Spelkonvent
- 3.2 Beslut: Projektbidragsansökan Föreningsutveckling och fortbildning
- 3.3* Beslut: Lokalbidragsansökan En mobil lokal
- 4.1 Diskussion: Maskspel
- 5.1 Övriga frågor
- 5.2 * Verkställelselista
- 5.3 * Kommande möte
- 5.4 Mötets avslutande

***) Saknar handlingar i detta dokument.**



2.2 Rapport: Avregistrerade föreningar

Hej Sverok Stockholm!

Vi på förbundskansliet vill bara meddela att Spel Lajv och Galna Getter (F060044-5), Runan (F980061-6), Trekronans Paintball- & Lan-spelsförening (F060173-2), Små gröna män som vill föröka sig (F940306-4), SF Softgames.nu (F020231-7) och SARS (F050356-5) blivit avregistrerade från Sverok.

Många vänliga hälsningar,
Chrisp, Molle, Iréne och Mårten

2.3 Rapport: Växtverk

Rapport och förslag till nödbromsstopp av projekt Växtverk. 070813

Sammanfattning: Knappt 4 veckor innan projekt Växtverk skulle gå av stapeln (7-9 september 2007) föreslår jag ett nödbromsstopp av projektet, avstannande av all planeringsverksamhet förutom "PR-projektet" och att ett nytt planeringsmöte kallas onsdagen 12e september för att diskutera ev. nya datum för projektet.

Konsekvenser: Ett nödstopp innebär alltid att potentiella deltagare och genomförare tappar (i viss utsträckning) tron på projektet och innebär också en del kostnader – exempelvis avbokningskostnader för lokaler.

Anledning

Anledningarna till nödstoppet är flera – många bäckar små.

Jag tror att konsekvenserna av att fortsätta med projektet hade varit värre: större kostnader för lokaler som inte hade motsvarats av tillräckligt deltagarantal (kanske 5-6 av de 10-15 föreningar som skulle behövt komma för att nå projektets mål), trötta funktionärer (i nuläget saknas en köksansvarig och ett köksteam helt – något som säkert hade gått att ordna upp men inte utan att utnyttja redan överutnyttjade humanresurser – och den fyrahövdade arrangörsgruppen har tappat halva sin styrka) och outnyttjad potential i det att en mycket bra verksamhetsidé hade genomförts på ett mindre än optimalt sätt. Ekonomiskt sätt skulle projektet nog klara sig bra, men en svårighet är den okända tillgången som riksbidraget skulle vara: den är a)baserad på hur många som kommer, vilket gör det svårt att sätta en budget och b)lite löst



definierad som bara gällande “nya personer”. Detta gör att vi inte vet vem eller när någon kan bestämma sig för att vår bedömning om vem som kvalificeras som “ny person” är otillräcklig och dra tillbaka pengarna. Helhetsbedömningen är att det är absolut allra bäst att sluta med projektet innan det ekonomiska och humankapitalmässiga svinnet blir för stort.

Nuvarande situation – rapport:

Konceptmässigt:

Konceptmässigt håller sig projektet bra: vi har en klar vision, ett bra och färdigt schema och program.

Ekonomiskt:

Ekonomiskt sett ligger projektet inom budgetramar, men tampas dock med lite osäkerhet kring bidraget från rix. Barnens Ö-lokalerna är bokade och avbokningsavgiften kommer att utgöra en beklaglig neddragning i budgeten för att ev. Återstarta projektet senare.

Funktionärsmässigt:

Projektet har tappat två av sina fyra huvudarrangörer och saknar 1 av tre viktiga “powerfunk”-roller.

Programmässigt:

Programmet är fastslaget, majoriteten av föreläsare kontaktade och inbokade.

PR-mässigt:

Problem med hemsidan har gjort att den kommit upp ungefär två månader senare än beräknat. Reklamblad har dock gått ut i 08-nytt, men projektet har legat tidsmässigt fel för att kunna ta med någonting i Signaler och Fenix annonser befanns alltför dyra. Styrelsens runtringningsprojekt har blivit försenat och inte startat förrän tredje veckan i augusti, varför möjligheten att komma ut till tillräckligt med deltagare får ses som ytterst begränsad.

Lokaler:

Fina lokaler är bokade på Barnens Ö i norra Stockholm – lokaler som kan rekommenderas för framtida projekt och för ett ev. senarelagt Växtverk.

Åtgärdsförslag:

Mårten Lagerstedt kontaktar alla föreläsare som är inbokade eller kontaktade och berättar om projektstoppet och hoppas att de kan vara intresserade av ett senarelagt projekt i höst/vinter. Susanne Vejdemo bokar av lokalerna och kontaktar alla funktionärer som varit involverade i projektet samt informerar rix.





2.4 Rapport: Kansligruppen

Rapport från kansligruppen

-Storstädning av kansliet

Den 11/8 hade vi storstädning av kansliet. Jag, Armyr, Sara, Andreas och Nina höll i kalaset. vi började klockan nio med en stadig frukost. Till allas stora förvåning var även kotte och Nina där i tid. Alla rum fick en ordentlig genomgång av både kvasst och mopp. Lister torkades och tvätten tvättades. Största förändringen märktes nog dock i tryckverkstaden (efter en hård duell med duschen där vi till och med lyckades möblera om) där flera kubikmeter med papper sorterades, informativa lappar sattes upp och kartong slängdes. Någonstans i mitten av detta tumult så inmundigande vi en ädel måltid bestående av pizza. Vi hann med i stort sett allt vi hade planerat att hinna med och blev mycket nöjda med resultatet. Nu återstår det bara att hoppas att kansliets besökare vill behålla ordningen.

Kansligruppen genom

Felicia "kotte" Wassberg



3.1 Projektbidragsansökan Stockholms Spelkonvent

Projektbidragsansökan

Till: Sverok Stockholm

Från: Stockholms Spelkonvent

Skriven av: Tomas Lidholm



Sverok Stockholm

Bolidenvägen 16 B
121 63 Johanneshov

Tel: 08-653 43 21

E-post: stockholm@sverok.se

<http://stockholm.sverok.se>

Org nr: 802017-0919

Bidragsansökan

Detta dokument är en bidragsansökan från föreningen Stockholms spelkonvent avseende att söka bidrag ur Sverok Stockholms projektbidragsfond.

Sökt belopp: 25.000 kr.

Bakgrund

För tredje året i rad ska Stockholms Spelkonvent arrangeras. Mycket är som tidigare, men en hel del är också nytt. Arrangörsföreningen är precis som tidigare år föreningen Stockholms spelkonvent. Nedan följer en beskrivning av arrangemanget, dess arrangörer, varför vi söker bidrag, och vår tilltänkta budget.

Årets konvent

För årets konvent har vi hittat en ny lokal som ger oss en mångfald av nya och spännande möjligheter. Vi arrangerar i år, den 21-23 september, konventet i Dieselverkstaden i Sickla, i samarbete med deras bibliotek. Lokalen är en väldigt ovanlig konventslokal, och bjuder på mycket öppna ytor på ett nästan mässliknande sätt, vilket gör att vi tror att vi lättare kan nå ut till nyfikna personer som vill se vad vi sysslar med. Målsättningen är, precis som tidigare år, att nå ut till den stora mängd människor som spelar spel utanför Sveroks ramar, och att dessutom nå ut till alla de Stockholmare som är intresserade av spel, men inte riktigt hittat en chans att börja. Självklart vill vi göra detta i samarbete med Sverok Stockholm.

Vi vill dessutom bygga vidare på de saker som var populära under fjolåret. Därför har vi försökt att få tillbaka flera av de arrangörer som hade arrangemang. Bland annat var våra rollspel mycket uppskattade, och detta är något vi vill ta fasta på till i år igen. Självklart kommer vi även att satsa på att utöka och förbättra de seminarier vi hade under fjolåret, och hoppas att vi kan hitta nya, intressanta ämnen och föreläsare som folk vill lyssna till.

Arrangörer

Årets arrangörsgrupp består av:

Tomas Lidholm General

Maria Högberg V. General

Johan Groth Kassör

Dan Algstrand Marknadsföring

Johannes Steen Lokal



Sverok Stockholm

Bolidenvägen 16 B
121 63 Johanneshov

Tel: 08-653 43 21

E-post: stockholm@sverok.se

<http://stockholm.sverok.se>

Org nr: 802017-0919

Hanna Jonsson Reception

Martin Grape Logistik

Stefan Ullgren Kiosk

Andreas Ekeroot Städ

Tony Meijer Säkerhet

Anders Gillbring Butiker

Tove Gillbring Seminarier

Kristoffer Lindh Brädspel

Patrik Österlind Figurspel

Det finns fortfarande ett par poster kvar som är vakanta för tillfället, som vi hoppas kunna fylla under sommaren.

Varför söka bidrag?

Stockholms spelkonvent har en reellt hög omsättning, och vi har dessutom en deltagaravgift som vi tar in pengar på. Vi har fått bidrag från Sverok Stockholm två år tidigare. Varför vill vi ha mer pengar?

Det finns flera skäl till det. Det första är ett rent ekonomiskt. Att arrangera ett spelkonvent är en stor risk. Vi vet inte hur många personer som kommer, men vi måste räkna med ett visst antal. Ett exempel på detta är Lincon i år, som räknade med ungefär 1000 besökare (som i fjol) men bara fick 750. Detta blev ett stort ekonomiskt avbräck för den arrangerande föreningen. Som tur var är den föreningen stabil och hade ett ganska stort kapital för just den sortens situationer. Något som Stockholms spelkonvent inte har. Tidigare år har vi sökt bidrag med just den motiveringen, att vi ska kunna bygga upp ett sådant kapital. Detta har inte riktigt lyckats, just eftersom det är väldigt svårt att veta hur ett konvent ska gå i slutändan. Att få ett bidrag ger då en extra ekonomisk säkerhet som gör att man vågar göra det som krävs för att få ett så bra arrangemang som möjligt.

Ett annat skäl är det att man vill hålla nere deltagaravgifterna så mycket som möjligt. Låga avgifter ger fler besökare, fler besökare främjar både hobbyn och distriktet.

Ett tredje skäl är det rent pr-mässiga. Stockholms spelkonventet är ett stort arrangemang som får publicitet och framför allt ger det publicitet åt distriktets verksamhet. Vi vill att hobbyn ska växa för det ger oss fler personer att spela med. Att hjälpa konventet kan därför vara något som ligger i distriktets egna intresse.





Budget

Se bifogad fil. I filen finns även resultatet från i fjol. Notera dock att eftersom vårt lån från Sverok Stockholm fortfarande inte är avskrivet och omvandlat till ett bidrag så visas det inte som en intäkt, därav resultatet på knappt -25000 kr.



3.2 Projektbidragsansökan: Föreningsutveckling och fortbildning

Av: Peter Sahlin.

Förening: Innsmouth's Finest.

Projektledare: Peter Sahlin (ordförande).

Sverokföreningen Innsmouth's Finest hör till Sverok Stockholm och har samlarfigurspelet Star Wars Miniatures som huvudsaklig verksamhet. Föreningen har 15 medlemmar i olika åldrar och är utspridda över hela landet. Trots att föreningen är registrerad i Stockholm så är det en nationell förening som bedriver verksamhet inom lokala avdelningar men som även uppmuntrar till kontakt spelare emellan genom föreningens forum (<http://if.carcosa.se/forum>). Föreningens forum är även en mötesplats för många spelare som ännu inte har gått med i föreningen. Föreningen bedriver verksamhet i Stockholm och Umeå och har nyligen startat lokala avdelningar för Skåne/Lund och Göteborg. Föreningen lägger stor vikt vid att nå ut till nya spelare och därför strävar vi efter att arrangera turneringar och demospel i lättillgängliga lokaler, t.ex. i spelbutiker. Föreningen startades 2007 och har under våren haft ett styrelsemöte och ett extra årsmöte där stadgarna setts över. Nästa styrelsemöte är planerat till 26 juli 2007. Styrelsen har idag fem medlemmar som är uppdelade mellan Stockholm (ordförande, kassör och sekreterare) och Umeå (vice ordförande och ledamot) och tanken är att orter där verksamhet bedrivs ska vara representerade i styrelsen. Alla möten äger rum på föreningens forum.

Vi känner att föreningen har kommit igång på allvar men att vi skulle behöva lite hjälp för att utvecklas vidare. Denna projektansökan syftar till att samla styrelsen under en helg för att utveckla styrelsearbetet samt att förbereda nya arrangemang. Föreningen ansvarar för Star Wars Miniatures vid Stockholms Spelkonvent 21-23 september 2007 därför har vi valt den helgen för projektet. Tanken är att vi inom ramen för detta projekt ska:

- Hålla ett styrelsemöte IRL den 22 september där vi bl.a. ska diskutera föreningsarrangemang i samband med spelveckan, konvent och andra arrangemang (föreningen planerar en nationell spelhelg för Star Wars Miniatures senare i höst) samt hur föreningen kan samarbeta med andra Sverokföreningar (föreningen har under våren fört diskussioner med föreningen FLUFF i Göteborg angående samarrangemang).
- Involvera hela styrelsen i föreningens arrangemang (demospel och turnering/SM i Star Wars Miniatures) under konventet. Tanken är att föreningen ska arrangera spel på fler konvent i framtiden och därför är arrangemanget på Stockholms Spelkonvent en viktig erfarenhet.



Sverok Stockholm

Bolidenvägen 16 B
121 63 Johanneshov

Tel: 08-653 43 21

E-post: stockholm@sverok.se

<http://stockholm.sverok.se>

Org nr: 802017-0919

Styrelsen ska genom medlemmarna i Umeå kunna arrangera spel på konvent som Sävkon (hösten 2007) och Snökon (vintern 2008). Målsättningen är att vi på sikt ska kunna hjälpa till och arrangera spel på alla stora konvent i Sverige.

Föreningen Innsmouth's Finest ansöker om ett bidrag om **3058 kr** till genomförandet av detta projekt. Det sökta beloppet täcker resa för de två styrelsemedlemmarna från Umeå tur och retur Umeå-Bromma (21 respektive 23 september) med Malmö Aviation. Föreningen eller styrelsemedlemmarna själva står för alla övriga omkostnader.

Innsmouth's Finest
c/o Peter Sahlin
Ljuskärrsvägen 14
13331 Saltsjöbaden
info@carcosa.se



4.1 Diskussion: Maskspel

Tryckstöd: Maskspel

Karnevalen är försvunnen. Pauline har hittat deras masker.

Hon vet hur man väcker dem, men hon behöver din hjälp. Det finns ett spel.

Det finns en berättelse, en urban saga om frihet, som sipprar in i vardagen.

Tillsammans skapar vi musik, bilder, texter och möten för att närma oss maskernas värld.

Rituella lekar iscensätts och mytiska föremål byter ägare.

Se nya platser, möt dina rädslor, lev dina drömmar.

Under hösten påbörjar sverokföreningen Association of Interacting Arts ett omfattande verklighetsspelsprojekt under namnet *Maskspel*. Vi hoppas ni vill hjälpa oss att trycka ett utskick som presenterar bakgrunden, berättelsen som spelet kretsar kring. Utskicket blir knappt hundra sidor och består av text och illustrationer. Vi vill göra en stor upplaga. Utskicket syftar inte bara till att marknadsföra och skaffa deltagare till spelet, det skall också göra idén om verklighetsspel tillgänglig för den som av någon anledning inte har möjlighet att vara med.

Texten och bilderna innehåller konkreta ledtrådar som används i spel, både för *Maskspel* och SVTS kommande verklighetsspel *Saningen om Marika* som sänds och produceras i höst.

Maskspel utspelas i första hand i Stockholm. Berättelsen i utskicket utspelar sig också i Stockholm. Platser och karaktärer i utskicket återkommer senare i spelet. Projektet är en del i Interacting Arts strävan att skapa ett Stockholm där spel och lek är en del av vardagslivet.

Eftersom vi inte är säkra på vilket sätt vi lämpligast kan få stöd så tänker vi dyka upp på nästa styrelsemöte och ta en dialog om frågan. Vi är inte säkra på att den bästa lösningen är att trycka utskicket i Sverok Stockholms tryckverkstad, kanske görs det bäst på ett externt tryckeri.

Kontaktperson:

Gabriel Widing

0735707959

editor@interactingarts.org



Sverok Stockholm

Bolidenvägen 16 B
121 63 Johanneshov

Tel: 08-653 43 21

E-post: stockholm@sverok.se

<http://stockholm.sverok.se>

Org nr: 802017-0919